



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL**

**PROFESSORA:**

**TURMA: 4º Ano**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 À 12 DE JUNHO**

<b>APRESENTAÇÃO DO PROFESSOR</b>	OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A)! VOCÊ DEVE OUVIR O ÁUDIO EXPLICATIVO QUE ESTÁ DISPONÍVEL EM NOSSO GRUPO PARA REALIZAR AS ATIVIDADES.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	- <b>Clothes and shoes</b>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	- compreender, com a mediação do(a) professor(a), alguns dos aspectos de construção do sentido global do texto, tais como: identificação do gênero e esfera social de circulação do gênero lista com preferências de roupas. Compreender, com a mediação do(a) professor(a), alguns dos aspectos de construção do sentido global do texto, tais como: identificação do gênero e esfera social de circulação do gênero lista com preferências de roupas.
<b>ATIVIDADE</b>  <b>PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:</b>	<b>LEIA COM ATENÇÃO A LISTA DE ROUPAS E SAPATOS E EXECUTA AS TAREFAS PROPOSTAS.</b>  <b>CADERNO E ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.</b>
<b>IMPORTANTE!</b>	<b>NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA: DATE: JUNE, _____, 2020.</b>



**LÍNGUA INGLESA**

**AO ARRUMAR SEU GUARDA-ROUPA CLARINHA ORGANIZOU SUAS ROUPAS E SAPATOS.**

**READ THE LIST OF CLARINHA CLOTHES AND SHOES: (LEIA A LISTA DE ROUPAS E CALÇADOS DE CLARINHA):**

- **THREE PINK DRESSES (TRÊS VESTIDOS ROSAS)**
- **ONE BLUE DRESS (UM VESTIDO AZUL)**
- **FOUR WHITE T-SHIRT (QUATRO CAMISETAS BRANCAS)**
- **FIVE BLACK PANTS (CINCO CALÇAS PRETAS)**
- **ONE GREEN SKIRT (UMA SAIA VERDE)**
- **ONE YELLOW SWEATER (UM SUÉTER AMARELO)**
- **ONE BROWN BOOT (UMA BOTA MARROM)**
- **ONE BLACK SNEAKERS (UM TÊNIS PRETO)**
- **ONE RED FLIP FLOP (UM CHINELO VERMELHO)**
- **TWO PURPLE SANDALS (DUAS SANDÁLIAS ROXAS)**

**EXERCISE**

**1) NOW, MAKE A LIST OF YOUR CLOTHES AND SHOES. (AGORA, FAÇA UMA LISTA COM SUAS ROUPAS E CALÇADOS).**

**FAÇA UMA LISTA COM PELO MENOS CINCO ITENS, DESCREVENDO A QUANTIDADE, A COR E O NOME DA ROUPA OU DO CALÇADO.**

QUANTIDADE	COR	ROUPA/CALÇADO
------------	-----	---------------



**VEJA UM EXEMPLO: - TWO BLUE PANTS**

- 1) \_\_\_\_\_
- 2) \_\_\_\_\_
- 3) \_\_\_\_\_
- 4) \_\_\_\_\_
- 5) \_\_\_\_\_



**Prefeitura**

**de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**6º ROTEIRO**

**ESCOLA MUNICIPAL**

**PROFESSOR:**

**TURMA: 4º Ano**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 A 12 DE JUNHO**

OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

### **ATIVIDADE 1**

**1-O que vamos aprender:** Jogos de tabuleiro FUTEBOL DE DEDO(DEDOBOL)

**2- Para que vamos estudar esses conteúdos:**

Conhecer a história e o contexto mundial, nacional, regional e local dos jogos de tabuleiro propostos como conteúdo específico.

**3-Como vamos estudar esse conteúdo?**

**O que precisa para jogarmos?**

O primeiro passo é **definir o campo (mesa ou chão)**. Pode ser um retângulo de mais ou menos 1,5 m de comprimento por 1 m de largura (uma mesa de jantar retangular pode resolver o problema). Nas linhas de fundo do campo, monte uma trave com pedrinhas, ou qualquer outro material, com aproximadamente um palmo de abertura.

Os dois jogadores atacam com as mesmas 3 tampinhas.

**Explicando a regra do jogo:**

O jogador sorteado para iniciar a partida posiciona as 3 tampinhas próximas ao seu gol, formando um triângulo. Desloque as tampinhas com toquinhos, com a lateral da palma da mão ou com a lateral dos dedos dobrados. Só não vale conduzir ou empurrar as tampinhas. A tampinha tocada deve sempre passar pelo meio das outras duas, formando uma espécie de trança. Cada jogador pode dar 4 toques na jogada, ou seja, cruzar 3 vezes e, no quarto cruzamento, finalizar ao gol. Se, durante o ataque, alguma das tampinhas sair do campo pela lateral ou pela linha de fundo, ou se a tampinha tocada não passar pelo meio das outras duas, o jogador perde a vez e o adversário inicia sua jogada colocando as 3 tampinhas, em formato de triângulo, na frente do seu gol.

Vence quem fizer mais gols no adversário.

Poderá também fazer seu campo com pregos, outra variação do futebol de dedo.

<https://www.youtube.com/watch?v=nEst-Wjip1M>

O objetivo do jogo é fazer mais gols que o adversário.

Quem tem acesso a internet link da aula completa do FUTEBOL DE DEDOS:

<https://www.youtube.com/watch?v=cudzBkQCxsk>

### **DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

1- O aluno deverá colocar a data, escrever Atividade de Educação Física, colocar o título JOGOS DE TABULEIRO e descrever a atividade que foi realizada nesse dia para ficar registrado no caderno.



PREFEITURA  
DE  
ROLÂNDIA



SECRETARIA  
MUNICIPAL DE  
EDUCAÇÃO

**5º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO**

**ESCOLA MUNICIPAL**

**PROFESSORA:**

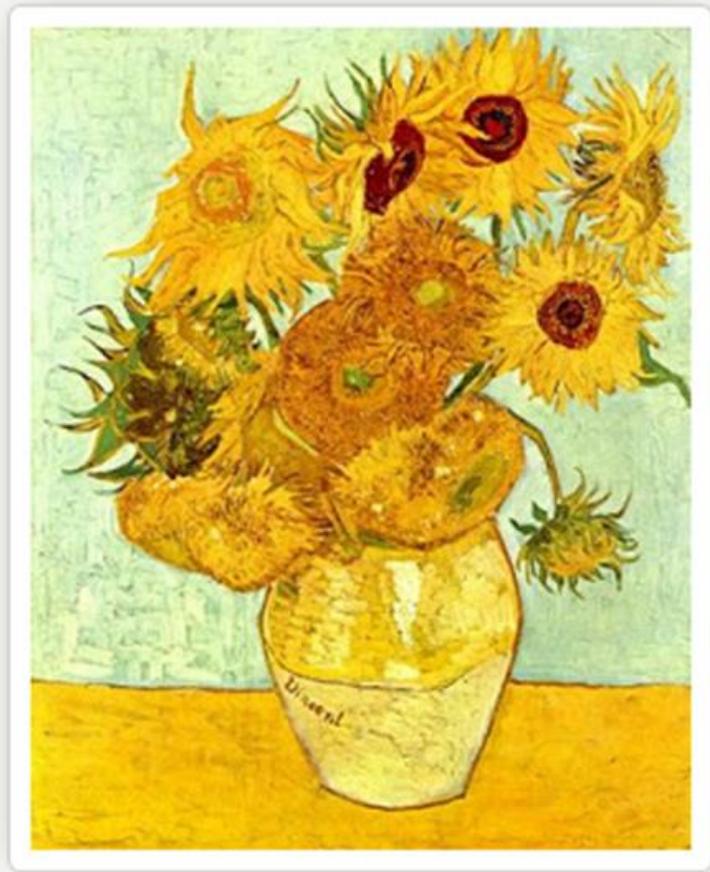
**TURMA: 4º e 5º anos**

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 a 12 de Junho - 2.020**

<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: círculo cromático - Cores Quentes e Frias;</li> <li>➤ CONTEXTOS E PRÁTICAS: gêneros da arte – as Paisagens;</li> <li>➤ PROCESSO DE CRIAÇÃO: composição artística com as Cores Quentes e Frias.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>EF15AR02</b> - EXPLORAR E RECONHECER ALGUNS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES - AS CORES QUENTES E FRIAS;</li> <li>➤ <b>EF15AR02.03</b> - REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA OBRAS DE ARTE DE ALGUNS ARTISTAS QUE DERAM ÊNFASE ÀS CORES QUENTES E FRIAS;</li> <li>➤ <b>EF15AR.5.35</b> - COMPREENDER UM DOS GÊNEROS DA ARTE – AS PAISAGENS – ÊNFASE NA PAISAGEM URBANA;</li> <li>➤ <b>EF15AR05</b> - EXPERIMENTAR A CRIAÇÃO EM ARTE VISUAL DE MODO INDIVIDUAL, EMPREGANDO COERENTEMENTE A CLASSIFICAÇÃO DAS CORES EM QUENTES E FRIAS.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS.</li> <li>❖ <b>ATIVIDADE DA SEMANA: <u>COMPOSIÇÃO COM AS CORES QUENTES E FRIAS</u></b></li> <li>➤ ASSISTA O VÍDEO DA PROFESSORA, OU DAS AULAS PARANÁ MUNICÍPIOS, PARA REVER E COMPREENDER AS CLASSIFICAÇÕES DAS CORES;</li> <li>➤ OBSERVE, NO VÍDEO DA PROFESSORA, AS IMAGENS DE OBRAS DE ARTISTAS QUE USARAM AS CORES DE MANEIRAS DIFERENCIADAS COM O OBJETIVO DE CAUSAR SENSações OU ESTRANHAMENTOS;</li> <li><b>DEPOIS:</b></li> <li>➤ PEGUE UMA FOLHA, FAÇA A MARGEM, COLOQUE A DATA E O TÍTULO DA ATIVIDADE; EM SEGUIDA, <b>DOBRE-A NO SENTIDO HORIZONTAL</b>, MARCANDO O MEIO DA FOLHA COM SEU LÁPIS;</li> <li>➤ PENSE NUMA PAISAGEM URBANA SIMPLES;</li> <li>➤ DESENHE A PAISAGEM URBANA QUE VOCÊ PENSOU EM AMBOS OS LADOS DA FOLHA, COMO SE FOSSE O</li> </ul>

	<p>REFLEXO;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ PINTE TODA A PAISAGEM DA PARTE DE CIMA DA LINHA SOMENTE COM CORES QUENTES: VERMELHO, LARANJA E AMARELO;</li><li>➤ PINTE A PAISAGEM DA PARTE DE BAIXO DA FOLHA ( A QUE FOI FEITA DE PONTA CABEÇA, COMO SE FOSSE O REFLEXO), COM AS CORES FRIAS: AZUL, VERDE E ROXO.</li></ul>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p><b>PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• PAPEL SULFITE OU OUTRO QUALQUER;</li><li>• LÁPIS DE ESCREVER E DE COR OU GIZ DE CERA (SE TIVER).</li></ul>
<p><b>IMPORTANTE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ LEMBRANDO SEMPRE DE:</li><li>• COLOCAR O <b>NOME</b> E A <b>DATA</b> NAS ATIVIDADES E FAZÊ-LAS COM CAPRICHOS;</li><li>• <b>ORGANIZAR E GUARDAR</b> TODAS AS ATIVIDADES, PARA QUANDO RETORNARMOS;</li><li>• PEDIR PARA ALGUÉM FOTOGRAFAR (SE PUDER) VOCÊ FAZENDO AS ATIVIDADES E, MANDAR NO PRIVADO! FICAREI FELIZ EM VER SEU DESEMPENHO!!</li></ul> <div data-bbox="438 1137 1364 1751" data-label="Image"></div>



"Os Girassóis" (1888)



Noite estrelada